

Projekty lokalno-międzynarodowe „cudów mody” („Modewunder”)

w dziedzinie gospodarki tekstylnej, mody, kształcenia, turystyki, biotechnologii, filozofii i in.

1. Projekt: 1. „Święto Cudów Mody” („Fest der Modewunder”) od 1. do 3.09.2011 w Weimar

„Święto cudów mody” to trzydniowa uroczystość, w ramach której odbędą się show o modzie, warsztaty, wystawa, projekcje filmów na temat „Szata czyni człowieka... świadomie... szczęśliwie... zdrowo”. Kreatywni z wszystkich zakresów i wszystkich generacji z miejscowości Weimar, z kraju związkowego Turyngia i ze świata otrzymają przy tym możliwość współdziałania w różny sposób. Głównym tematem pierwszego „święta cudów mody” jest moda i handicap. Chris Ambraisse Boston (Paryż) wraz z projektantami z Niemiec i Polski przedstawi swoją kolekcję „Moda i handicap... to jest możliwe” Święto to ma służyć ogłoszeniu przyszłych projektów „cudów mody” opinii publicznej.

2. Projekt: Salon kreatywny „Cudów mody”

Salon kreatywny „cudów mody” z przestrzenią/ogrodem na wystawy, sprzedaż i prezentacje, jak również pracownia (kształcenia się) jest do dyspozycji (również dopiero kształcących się jak i emerytowanych) krawców, projektantów i terapeutów mody, ergoterapeutów jak również kreatywnych klientów, turystów z Weimaru i ze świata.

3. Projekt: Biuro informacyjno-innowacyjne „Cudów mody”

Biuro informacyjno-innowacyjne „cudów mody” w siedzibą w Weimar służy połączeniu krawców, projektantów mody w Turyngii, optymalizacji ich sprzedaży oraz przedstawieniu ich wewnątrz jak i poza granicami miasta i kraju.

4. Projekt: Kawiarnia mody – kina – teatru „Cuda mody”

Przedstawienia teatralne i kinowe, jak również konferencje lub warsztaty na temat „mody ubraniowej” dają możliwość wymiany dzieciom, młodzieży i dorosłym, naukowcom jak i kreatywnym osobom, ekonomom jak również politykom i in.

5. Projekt: Interdyscyplinarny projekt badawczy „Międzykulturowy terapeuta mody”

W ramach projektu badawczego ma zostać utworzony interdyscyplinarny kierunek kształcenia się w kierunku „międzykulturowego terapeuty mody”. W przyszłości ten kierunek ma znaleźć zastosowanie w przemyśle tekstylnym, w branży mody, jak również branżach dermatologicznej, psychologicznej i in.

Projektleitung S. Dasse, Dr. K. Wachowski, Projekt „Modewunder“ Telefon: 0049 (0) 3643/ 49 11 686

E-Mail: modewunder@modewunder-weimar.eu

Internet: www.modewunder-weimar.eu

Postadresse: "Modewunder" Palais Schardt Scherfgasse 3 D 99423 Weimar Deutschland

Spendenkonto: Sparkasse Mittelthüringen BLZ: 820 510 00 Konto: 163030731

6. Projekt: Międzybranżowa strona internetowa „Cuda mody”

Międzybranżowa strona internetowa ma służyć zarówno wymianie fachowej wiedzy na temat ubioru, materiałów, mody pomiędzy projektantami mody, producentami materiałów, kupcami, rehabilitantami, psychologami, socjologami, etnologami, neurologami, itd., jak również powiązanej z nią dystrybucji produktów, ubioru, biżuterii, maszyn do szycia, materiałów, literatury, muzyki o modzie itp.

7. Projekt: Katalog terapeutyczny o modzie „Cuda mody”

Cenie zakupu ubrania ma towarzyszyć dołączony katalog o modzie, przedstawiający właściwości terapeutyczne materiałów, wzorów materiałów, kolorów, krojów dla określonego obrazu choroby oraz proponować przykładowe wzory do samodzielnego wykonania.

8. Projekt: Program radiowo-telewizyjny „Cuda mody”

Lokalna bądź też regionalna audycja radiowa i/lub telewizyjna przedstawi miejscowych krawców, projektantów mody oraz oryginalne projekty w ramach produkcji ubrań lub historii mody i poinformuje o nowinkach z krainy mody Turyngii lub innych regionów. W programie łączącym grę i talk-show o modzie interesujący ludzie z Turyngii lub innych regionów zostaną wzięci pod lupę pod kątem swojego sposobu ubierania się i doznają przemiany dzięki nowym strojom, które wybrane zostaną dla nich przez publiczność i ekspertów.

9. Projekt: Europejska komedia filmowa „Cuda mody”

W komedii, serialu filmowym o mentalności w Europie poprzez historię ubioru przedstawione zostaną niezwykłości stylu życia wcześniej i dziś w różnych regionach kontynentu. „Szata czyni człowieka... niemiecka, francuska, włoska, litewska, angielska... (?)” dowcipnie i wnikliwie oprowadzi po świecie materiałów, które Europejczycy noszą na swoich głowach i ciałach.

10. Projekt: „Cuda mody” w Paryżu, Warszawie, St. Petersburgu ... na świecie

Biuro innowacji i informacji o modzie z salonem kreatywnym i kawiarnią mody i teatru według modelu weimarskiego przedstawi rzemiosło artystyczne i modę ubraniową z Turyngii i innych regionów Niemiec, zatytułowane: „mody w Niemczech – mody niemieckie” w Paryżu i in. wielkich miastach. Projekt ten umożliwi oryginalnym, kreatywnym osobom z Niemiec przedstawienie swoich dzieł również w Paryżu i in. wielkich miastach. Tak w elegancki sposób ma być wspierana gospodarka oraz delikatnie aktualizowany obraz Niemiec

Redagowanie: dr Kathleen Wachowski, 7.8.2011, Weimar

Przekład: Sylwia Kapuścińska, 8.8.2011, Piotrówka

Projektleitung S. Dasse, Dr. K. Wachowski, Projekt „Modewunder“ Telefon: 0049 (0) 3643/ 49 11 686

E-Mail: modewunder@modewunder-weimar.eu

Internet: www.modewunder-weimar.eu

Postadresse: "Modewunder" Palais Schardt Scherfgasse 3 D 99423 Weimar Deutschland

Spendenkonto: Sparkasse Mittelthüringen BLZ: 820 510 00 Konto: 163030731